



DUIVENVOORDE

JAAR- VERSLAG 2024



STICHTING DUIVENVOORDE

Inhoud

1. Duivenvoorde - inleiding	3
1.1 Missie	
1.2 Visie	
2. Bestuur en organisatie.....	4
3. Museum – collectie - onderhoud.....	6
3.1 Restauratie portretten Johan van Wassenauer en Maria van Voorst van Doorwerth	6
3.2 Pastelportret Nicolaas Johan Steengracht	6
3.3 Schenkingen en uitbreiding collectie	8
Schenking kasboek tuinbaas Dirk Gussekloo (1830-1909)	8
Archiefmodule Atlantis en Linked Open Data	8
Bruiklenen	8
Publicaties en lezingen	8
3.4 Bezoekersaantallen	9
4. Relaties & development.....	10
5. Landgoed	11
5.1 Landgoedvisie	11
6. Nevenfuncties bestuur Duivenvoorde	13
7. Algemeen financieel beeld	14

1. Duivenvoorde - inleiding

Landgoed Duivenvoorde is een bijzonder ensemble van kasteel met historisch interieur met collectie, het wandelpark en omliggende landerijen. In 1226 wordt Duivenvoorde voor het eerst in de officiële archieven genoemd. De totale omvang van het landgoed is 262 hectare en ligt tussen Den Haag en Leiden. Het is een van de laatste nog intacte groene verbinding tussen de duinen en het Groene Hart en zowel cultuurhistorisch als ecologisch van groot belang. Het landgoed functioneert financieel en organisatorisch als een geheel, waarbij de samenstellende delen elkaar ondersteunen en versterken.

Het kasteel, met historische interieurs en kunstcollectie, is als officieel geregistreerd museum opgenomen in het Museumregister. Het kasteel behoort tot de top 100 Rijkmonumenten van Nederland en is onderdeel van de 10 topkastelen in Nederland. Stichting Duivenvoorde heeft de culturele ANBI-status en ontvangt geen structurele exploitatiesubsidie en is geheel aangewezen op eigen inkomsten en fondsenwerving. De strategie voor het behoud van het ensemble Duivenvoorde is gericht op het realiseren van een duurzame, samenhangende en financieel gezonde ontwikkeling van het landgoed met natuur, museale en bedrijfsmatige waarden. Naast museum, wordt het kasteel met direct omgeving ook gebruikt als locatie voor huwelijken, diners, concerten, ontvangsten en vergaderingen. Het park is een wandelpark met belangrijke natuurwaarden. De omliggende landerijen hebben een agrarische functie, waarbij aandacht wordt besteed aan behoud van landschaps- en natuurwaarden. Het gehele landgoed, inclusief de buitenplaats Haagwijk, verschaffen nog altijd een uniek woongenot in het groen op Duivenvoorde.

De missie en visie van Stichting Duivenvoorde zijn in 2024 ongewijzigd en als volgt geformuleerd.

1.1 Missie

Duivenvoorde is een unieke groene plek van kasteel, collectie, park en landerijen waar met liefde de historie van het leven op Duivenvoorde wordt verteld. Onze missie is om heden en verleden te verbinden en hier iedere dag nieuwe herinneringen aan toe te voegen. Alles wat op Duivenvoorde gebeurt, draagt op een verantwoorde en creatieve wijze bij aan het behoud en de ontwikkeling van het landgoed.

1.2 Visie

Duivenvoorde koestert het verleden en het heden door ons open te stellen voor die momenten in ieders leven die persoonlijk belangrijk of dierbaar zijn. Wij willen dat ieder bezoek een betoverende en onvergetelijke ervaring is waardoor een tijdloze verbintenis ontstaat met deze bijzondere plek. Duivenvoorde wil toonaangevend zijn als plek van schoonheid en geborgenheid in de drukke Randstad.

2. Bestuur en organisatie

Het bestuur van de Stichting Duivenvoorde was van 1 januari 2024 tot en met 31 december 2024 als volgt samengesteld:

De heer mr. A.G.J. baron Van Wassenaer van Catwijck	voorzitter
Mevrouw drs. J.C. Wiesenhaan	vice-voorzitter
De heer mr. R.W. baron Snouckaert van Schauburg	secretaris- penningmeester
De heer mr. ir. drs. P. Arensman	algemeen bestuurslid
Mevrouw drs. S. van der Stok-De Clercq	algemeen bestuurslid
De heer F. M. Tiethoff	algemeen bestuurslid
Mevrouw drs. F.M. Diercks	algemeen bestuurslid

Voorzitter, de heer mr. A.G.J. baron Van Wassenaer van Catwijck, en penningmeester, de heer mr. R.W. baron Snouckaert van Schauburg, zijn per 31 december 2024 afgetreden. De voorzitter is opgevolgd door de heer F.M. Tiethoff en de functie van penningmeester is ingevuld door de heer drs. T.P.K. Huijsinga. Daarbij is ook Mevrouw drs. M.J. Vossenaar per 31 december 2024 als algemeen bestuurslid toegetreden.

In 2024 is het bestuur in het verslagjaar viermaal in vergadering bijeen geweest en een aantal keren in verschillende samenstellingen om over bepaalde onderdelen van beleid te spreken. Het bestuur ontvangt geen vergoeding. De Governance Code voor cultuurinstellingen wordt toegepast en onderschreven als mede de Code diversiteit en inclusie.

Het bestuur hanteert een 4-jarige termijnen met de mogelijkheid van 3 termijnen. Als een van zittende leden in zijn of haar tweede termijn het voorzitterschap op zich neemt, zal het tweede termijn vanaf dat moment opnieuw gaan lopen. Een voorzitter kan daardoor altijd minimaal 4 jaar voorzitter zijn.

Bestuursamenstelling & rooster van aftreden										
Aftreedrooster per 1/1 2025	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030	2031	2032	2033
Voorzitter F.M. Tiethoff		1/1 Start				Aftreden				
Penningmeester T.P.K. Huijsinga		1/1 Start				1 ^e Herbe- noeming				1/1 Af- treden
Vicevoorzitter J.C. Wiesenhaan	3 ^{de} ter- mijn				Aftre- den					
Lid museaal/commer- cieel S. van der Stok-de Clercq			1/1 Af- treden							
Lid museaal Nieuw			1/1 start				herbe- noem			
Lid – museaal /Collec- tie F.M. Diercks				Aftre- den of 2 ^e her						
Lid - Groen P. Arensman				Aftre- den of 2 ^e her						
Lid – Business Devel- opment M.J. Vossenaar		1/1 start				1/1 1e her				1/1 Af- treden

Samenstelling team/medewerkers Stichting Duivenvoorde van 1 januari tot 31 december 2024

Antoinette van Dorssen	Directeur	1,0 fte
Thomas Groen	Adjunct directeur(per 01-04-2024)/Hfd Relatie&Devel	1,0 fte
Simone Nieuwenbroek	Conservator	0,8 fte
Dick de Vlieger	Landgoed opzichter	1,0 fte
Rianne Keijzer	Medewerker bosbouw	0,4 fte
Une van der Gronden	Kasteel huismeester	0,7 fte
Julie Zimmerman	Coördinator sales	0,4 fte
Didi Bakker	Coördinator Museum & Publiek(per 01-04-2024)	0,8 fte
Bob van der Weide	Manager Development (per 01-12-2024)	1,0 fte

Rentmeesters kantoor Eelerwoude, de heer E. Dahmen, ondersteunt de Stichting op gebied van rentmeesters/landgoed zaken. Orchestra Private office voert de boekhouding uit en op gebied van DTP, social media wordt de Stichting ondersteunt door Maryse Kok.

Het team is eenmaal per week in het teamoverleg bijeen geweest en periodiek heeft bilateraal overleg met de directeur en de individuele medewerkers plaatsgevonden. Het periodieke coördinatorenoverleg tussen teamleden en de coördinatoren van de verschillende vrijwilligersteams, gastheren/vrouwen, gidsen, collectie-registratie, ICT, Good Housekeeping, huismeester, heeft om de maand plaatsgevonden.

In 2024 waren ruim 100 vrijwilligers werkzaam bij de Stichting. Alle medewerkers en een groot aantal vrijwilligers hebben erkende BHV- en Reanimatiecursussen gevolgd, waarbij voor de medewerkers en vrijwilligers in het groen daarbij ook de cursus Stop de Bloeding is aangeboden.

Voor de vrijwilligers is er gedurende het jaar drie maal een feestelijk ontvangst georganiseerd: bij de start van het museale seizoen een preview van de tentoonstelling, de z.g.n. zomerborrel in de tent en aan het einde van het jaar voor de kerstviering waarbij Bingo met vragen over Duivenvoorde werd gespeeld en ook de kerstpakketten zijn uitgedeeld. Daarbij heeft de jaarlijks vrijwilligers uitstap naar Huis Doorn en Slot Zuylen plaatsgevonden. Dit werd zeer gewaardeerd en droeg bij aan de verbondenheid tussen de verschillende vrijwilligersgroepen.

In aanloop naar het 800-jarig jubileum in 2026 hebben meerdere rondetafelgesprekken met de vrijwilligers plaatsgevonden. Deze bijeenkomsten waren bijzonder inspirerend en leverden waardevolle ideeën op, evenals een positieve betrokkenheid van de vrijwilligers bij het jubileum. Op basis van deze gesprekken en het uiteindelijke programma voor het jubileumjaar zijn enkele werkgroepen gevormd waarin vrijwilligers de plannen verder uitwerken.

3. Museum – collectie - onderhoud

Museum collectie-onderhoud

Tentoonstelling *Buiten op Landgoed Duivenvoorde*

De tentoonstelling *Buiten op Landgoed Duivenvoorde*, is in april door de drie burgemeesters van Voorschoten, Wassenaar en IJsselburgemeester van Leidschendam-Voorburg feestelijk geopend. Ruim 8.000 bezoekers bezochten de expositie met unieke historische kaarten, foto's, jurken, schetsboeken en bijna honderd andere persoonlijke en veelal nooit eerder getoonde objecten. Even zovelen maakten gebruik van het nieuwe Wandelboekje waarin twee bijzondere wandelingen van respectievelijk 7,5 en 5,6 kilometer rond en over het landgoed staan beschreven. Bij de tentoonstelling werd een tweetal lezingen georganiseerd over de geschiedenis van de tuinen en de rol van de tuinbazen Gussekloo in de negentiende en twintigste eeuw. Een aantal belangrijke bruiklenen is opgenomen binnen de expositie, te weten brandweer onderdelen, zoals een spuit, wagen en verschillende historische zaken uit het Brandweermuseum Wassenaar en diverse bruiklenen van de familie. Wij zijn de bruikleengevers zeer dankbaar voor het beschikbaar stellen van deze bijzondere voorwerpen.

In het wandelpark konden, met steun van de provincie Zuid-Holland vijf borden worden geplaatst, informatiepanelen met verhalen voor de bezoekers én wandelaars zodat ook buiten de geschiedenis van het landgoed wordt beleefd zoals het verhaal over de hondenkennel, de markering van de tennisbaan, het oude spoorweg station en bijzondere fauna.

3.1 Restauratie portretten Johan van Wassenaer en Maria van Voorst van Doorwerth

Dit jaar is de restauratie van twee zeer bijzondere portretten uit de collectie van Duivenvoorde, Johan van Wassenaer en Maria van Voorst van Doorwerth, afgerond. De portretten, geschilderd in 1608 door Evert Crijnszn. van der Maes, vertoonden mechanische schade, sporen van blanching door de klimatologische omstandigheden op hun oude standplaats. Ook de originele, maar zwaar beschadigde, lijsten zijn gerestaureerd. De stukken zijn bij terugkomst op Duivenvoorde op hun nieuwe plaats op de overloop gehangen, waar zij in mei feestelijk zijn onthuld.

De restauratie kon worden gerealiseerd dankzij de steun van de Vereniging Rembrandt (mede dankzij haar VriendenLoterij Restauratiefonds). Ter ondersteuning van deze restauratie was een begeleidingscommissie benoemt van verschillende specialisten die de behandelingen begeleiden. De restauratie van deze uitzonderlijke portretten heeft veel aandacht in de pers mogen genieten. Het echtpaar is voor Duivenvoorde van groot belang geweest: hij werd eigenaar van het landgoed en kon met haar geld starten met de bouw van het kasteel zoals wij dat nu nog steeds kennen.

3.2 Pastelportret Nicolaas Johan Steengracht

Dankzij de gift van Lijstenrestaurator Gehring/Heijderijk is de lijst van het portret van Nicolaas Johan Steengracht, geschilderd door Heinrich Siebert, weer onderdeel van de opstelling in de Steengrachtkamer. Het originele portret, geschilderd op koper, is in zeer slechte staat en op dit moment niet te restaureren. Besloten is om een goede reproductie te maken en de originele lijst te restaureren. Op deze manier kan het verhaal over deze bijzondere kasteelheer verteld worden aan het publiek.



3.3 Schenkingen en uitbreiding collectie

Aankoop zilveren kandelaars

In de zomer van dit jaar werd op een veiling in New York een viertal zilveren kandelaars aangeboden die op een bijzondere manier aan de geschiedenis van Duivenvoorde zijn gelieerd. De set, vervaardigd in 1714 in Londen door de zilversmid Pierre Platel (c.1664-1719), draagt het alliantiewapen van Arent IX van Wassenaer (1669-1721) en Anna Margaretha Bentinck (1683-1763). Het echtpaar bewoonde het landgoed in de vroege achttiende eeuw, maar verbleef in dat jaar in Londen wegens de kroning van George I. Arent IX was als tijdelijk ambassadeur in Londen aangesteld.

De fraaie kandelaars, gedecoreerd met het alliantiewapen van Arent IX en Anna Margaretha, zijn in Londen vervaardigd door de Franse zilversmid Pierre Platel. De kandelaars vormen een bijzonder ensemble met de in 2023 door de familie Van Wassenaer geschonken dienschotel, tevens vervaardigd door Platel en met hetzelfde alliantiewapen. Dankzij steun van de Vereniging Rembrandt, het Mondriaan Fonds, de Stichting der Heerlijkheden Oosterland, Sirjansland en Oosterstein, het Stichting Jacoba van Wassenaer Fonds, het Cultuurfonds, de Vrienden van Duivenvoorde en enkele donateurs schitteren de kandelaars weer op Duivenvoorde. De kandelaars zijn voor het publiek voor het eerst getoond tijdens de feestelijke kaarslichtavonden.

Schenking kasboek tuinbaas Dirk Gussekloo (1830-1909)

Van Wim Gussekloo, nazaat van de tuinbazen Gussekloo, ontving Duivenvoorde dit jaar een bijzonder archiefstuk: het missende kasboek van tuinbaas Dirk Gussekloo. Gussekloo was in de tweede helft van de negentiende eeuw de tuinbaas onder kasteelheer Hendricus Adolphus Steengracht. In zijn kasboeken noteerde hij alle uitgaven die hij voor de kasteelheer maakte voor het beheer en behoud van het landgoed. Van mest tot belastingen en van planten en bomen tot de lonen voor het personeel. Alleen dit kasboek miste in de serie kasboeken van de tuinbaas in het huisarchief van Duivenvoorde. Des te bijzonder dus, dat nu de reeks compleet is en weer voor onderzoek toegankelijk is.

Archiefmodule Atlantis en Linked Open Data

De professionalisering van de data rond de collectie Duivenvoorde en de implementatie van het huisarchief in het collectieregistratie systeem Atlantis zijn beide noodzakelijk om de ensemblewaarde ook digitaal te borgen. Dit sluit aan bij de doelen van het Netwerk Digitaal Erfgoed en de standaarden die binnen Collectie Nederland worden gesteld aan erfgoedcollecties. Dankzij steun van het NDE aan Stichting Duivenvoorde, kan het huidige collectieregistratiesysteem worden uitgebreid met de archiefmodule en kan het gehele systeem middels linked open data NDE-compatibel worden gemaakt. De migratie van de gegevens start in februari 2025.

Bruiklenen

Dit jaar zijn twee schilderijen en een aquarel in bruikleen gegeven aan collega instellingen. Aan Museum Kasteel Wijchen (Nijmegen) voor de tentoonstelling De reis van de parels waar het portret van Elizabeth Stuart (1596-1662), omgeving Michiel van Mierevelt, uit 1613 een van de topstukken van de tentoonstelling was. Museum Paul Teta van Elven (Delft) organiseerde in het najaar een overzichtstentoonstelling over schilder Alexander Hugo Bakker Korff: Binnenskamers, interieurschilderijtjes van Alexander Hugo Bakker Korff (1824 – 1882). Voor deze tentoonstelling reisden twee portretten (een olieverfschilderij en een aquarel) van Henriëtte Steengracht (1839-1880), geschilderd door Alexander Bakker Korff uit 1880 naar Delft samen met een reproductie van het fotoportret van Henriëtte Steengracht uit 1870 dat Bakker Korff voor beide werken als voorbeeld gebruikte.

Publicaties en lezingen

Verschillende publicaties verschenen en lezingen zijn gegeven over de geschiedenis van Duivenvoorde. Directeur en conservator mochten een bijdrage leveren aan het Bulletin van de Vereniging Rembrandt met twee artikelen over de restauratie van de portretten van het echtpaar Van Wassenaer-van Voorst van

Doorwerth en de aankoop van de zilveren kandelaars. In het lokale tijdschrift Vrienden van Voorschoten een artikel over de oprichting van de Stichting Duivenvoorde en in vakblad Het Buiten over de verzamelmo-tieven van W.A.A.J. baron Schimmelpenninck van der Oye. Over dit laatste onderwerp zijn uitgebreide bij-dragen gepubliceerd in Virtus: Jaarboek voor Adelsgeschiedenis en de bundel *Einde van de adelscultuur? Adellijke overlevingsstrategieën in Duitsland en Nederland, 1918-1955* (Uitgeverij Verloren, 2024).

In november verzorgde de conservator, samen met de conservator van Kasteel Keukenhof, voor de Histori-sche Vereniging Oud-Wassenaer een drukbezochte lezing over de gedeelde geschiedenis van beide buiten-plaatsen.

3.4 Bezoekersaantallen

Bezoekersaantallen	
Museum	15.889
Activiteiten in kasteel	2.578
Zakelijke bijeenkomsten	4.500
Park	10.475
Activiteiten in park (smaak van de winter)	9.750
Totaal aantal bezoekers	41.930
Parkeren	9.758
Rondleidingen/Fotoshoots	134
Aantal huwelijken/Uitvaarten	50
Donateurs	
Nieuwe vrienden	420
Aantal boomadoptanten	35

4. Relaties & development

In 2024 heeft de afdeling Relaties & Development van Duivenvoorde een aanzienlijke vooruitgang geboekt. De afdeling is qua bemensing in het afgelopen jaar gegroeid, wat heeft bijgedragen aan een hogere omzet en marge. Door het invoeren van een prijsdifferentiatie bij de zakelijke en particuliere bijeenkomsten is het aantal evenementen gedaald, maar dit heeft juist geleid tot een stijging van de omzet. Bovendien vonden er dit jaar beduidend meer zakelijke bijeenkomsten plaats, voornamelijk vanuit de (semi)overheid. In 2023 is Duivenvoorde gestart met het mogelijk maken van uitvaarten in het kasteel. In 2024 is dit doorgegaan en is het aantal licht gegroeid.

Daarnaast bleken exclusieve en zakelijke rondleidingen zeer in trek; er werden meer dan 100 rondleidingen verzorgd. Verschillende ministeries kozen Duivenvoorde als locatie voor hun evenementen, wat de reputatie als inspirerende en historische ontmoetingsplek verder versterkte. Naast de reguliere museumopenstelling zijn diverse speciale activiteiten georganiseerd. In samenwerking met Musica Antica, de Kunstkring Duivenvoorde en De Toonzetter vonden meerdere klassieke concerten plaats. Alle tien de Sinterklaasvoorstellingen waren volledig uitverkocht en trokken in totaal 1.200 bezoekers.

Een ander hoogtepunt was 'De Smaak van de Winter', een groots opgezette fair in het park in december met 70 stands, georganiseerd in samenwerking met Dalmonte Events. Dankzij de opgedane ervaringen uit de voorgaande editie waren alle logistieke uitdagingen opgelost en groeide het evenement uit tot een groot succes met bijna 10.000 bezoekers.

De winkel op Duivenvoorde heeft eveneens een mooi jaar achter de rug. Mede dankzij een uitbreiding van het assortiment, de toevoeging van meer lokale producten en de openstelling tijdens 'De Smaak van de Winter', werd een omzet van bijna € 35.000 gerealiseerd. Vooral de producten die speciaal voor Duivenvoorde worden gemaakt door een van onze vrijwilligers, zoals jams en chutneys, zijn geliefd bij bezoekers.

Duivenvoorde heeft zich in 2024 ook gericht op de groei van het aantal Vrienden en is trots dat bijna 1.000 Vrienden het landgoed ondersteunen. Daarnaast is het aantal boomadoptanten aanzienlijk toegenomen. Zij dragen bij aan het behoud van de groene oase en bieden een plek om stil te staan bij bijzondere gebeurtenissen of een herinnering aan dierbaren. De bordjes bij de bomen zijn vervangen door koperen varianten. Boomadoptanten ontvangen, afhankelijk van de boom, diverse privileges en worden uitgenodigd voor relatiebijeenkomsten en activiteiten. Duivenvoorde is dankbaar voor de steun van vele fondsen die de realisatie van diverse plannen en projecten in 2024 mogelijk hebben gemaakt. Dankzij bijdragen van de provincie Zuid-Holland, het Dioraphte Fonds en particuliere donaties kon de daadwerkelijke restauratie van de Koes-tal van start gaan. Vanuit de provincie Zuid-Holland is daarnaast een toekenning gedaan voor het verbeteren van de recreatieve voorzieningen op het landgoed en konden verschillende wegen opnieuw worden geasfalteerd en verbeterd.

In de komende jaren zal dit project verder uitgerold worden. Afgelopen zomer is de Voorlaan opnieuw geasfalteerd. Grote en diepe slijtplekken en beschadigingen zijn weggewerkt en daarbij is op enkele paden in het park een extra laag halfverharding aangebracht. Ook het eikenhouten hekwerk langs de Voorlaan is dankzij dit Fonds mogelijk gemaakt.

Daarnaast hebben de Vereniging Rembrandt, het Cultuurfonds, het Fonds Nederlandse Adel, de Stichting Heerlijkheden Oosterland en een particuliere donateur het mogelijk gemaakt om vier unieke zilveren kandelaars uit 1700 op een veiling in New York aan te schaffen. Deze kandelaars, ooit onderdeel van de Van Wassenaer-collectie, vullen een waardevolle leegte in de collectie van Duivenvoorde en konden tijdens de lichtjesrondleidingen in december 2024 gepresenteerd worden.

Zonder de steun van alle genoemde fondsen, onze Vrienden, boomadoptanten en gulle gevers hadden wij veel van onze projecten niet kunnen realiseren. Wij zijn hen dan ook zeer erkentelijk en zeer dankbaar.

5. Landgoed

De samenstelling van landgoed Duivenvoorde is ongewijzigd en bestaat per 31 december 2024 uit de volgende onderdelen:

Kasteel Duivenvoorde	0.30.84 ha
Park, bos, moestuin, wegen en watergangen	42.47.83 ha
Verpachte hoeven en los land	206.96.48 ha
Bloot-eigendom erfpachtpercelen	12.04.97 ha

Park en landgoed

Het beheer en onderhoud van het wandelpark wordt altijd met veel plezier gedaan door de ruim 25 enthousiaste buitenvrijwilligers onder begeleiding van de tuinbaas en assistent tuinbaas. Deze groep verricht het jaarrond nagenoeg alle onderhoudswerkzaamheden op het park en in het buitengebied, zoals maaien, snoeien, planten, rooien, bemesten en daarbij het onderhoud aan wandelpaden, parkeerterrein, hekwerken en sloten/waterpartijen in het park.

In 2024 is een flink deel hakhout afgezet, het ruime perceel aan de Horstlaan wordt in verschillende fasen gekapt waarbij het stamhout wordt verkocht en de overblijvende takken worden op rillen verwerkt. Naast het planten van teruggebrachte kerstbomen is hakhoutbeheer één van de terugkomende winterwerkzaamheden. Ook het periodiek snoeien van onze fruitbomen en zo'n 200 knotwilgen in het buitengebied maken hier onderdeel van uit.

5.1 Landgoedvisie

Deze visie is geheel afgerond en besproken met alle stakeholders, belanghebbenden en overheden. De prioriteiten lijst van aan te pakken projecten is bijgesteld en zodanig aangepast dat adequaat kan worden gereageerd op belangrijke en passende ontwikkelingen op gebied van landbouw, milieu en natuur en actuele vraagstukken rond duurzaamheid, natuurvriendelijk boeren, stikstofproblematiek, opkomend toerisme en landschappelijke opdrachten in relatie tot de nieuwbouw etc. De komende jaren zal de visie leidend zijn binnen het beleid van Duivenvoorde. Daarnaast is een formeel overleg gestart met omringende partijen zoals Staats Bosbeheer en Twickel om een brede visie te kunnen formuleren richting provincie en in dien wenselijk politiek.



6. Nevenfuncties bestuur Duivenvoorde

Arent van Wassenauer

- The Faithful Goose b.v., Den Haag, Eigenaar
- Raad van Arbitrage in Bouwgeschillen, Utrecht, Arbiter
- Westermeerwind Beheer B.V., Almere, Onafhankelijk voorzitter directie
- Voorzitter Raad van Toezicht Stichting Gebiedsontwikkeling aan de Maas
- Geschillencommissie Koninklijke Nederlandse Schaatsenrijdersbond, Utrecht Voorzitter
- Gerechtshof Arnhem-Leeuwarden, Raadsheer Plaatsvervanger
- Gerechtshof Den Haag, Raadsheer Plaatsvervanger
- Stichting Internationaal Van Wassenauer Concours Utrecht, Voorzitter

Rijnhard Snouckaert van Schauburg

- Managing Director at ABN Amro Corporate Finance & Capital Markets
- Ridderlijke Deutsche Orde, Balije van Utrecht
- Lid Dirigerende Commissie en Voorzitter Onroerend Goed Commissie
- M.A.O.C. Gravin van Bylandt Stichting- Voorzitter College van Regenten
- Stichting Wassenaarse Hulpverlening- Penningmeester

Jolien Wiesenhaan

- Dutch Vision Institute, directeur eigenaar
- Raad van Toezicht Number 5 Foundation - Voorzitter
- Bestuurslid Amantia Stichting - Secretaris

Sarah de Clercq

- Sotheby's, Managing Director
- Raad van Commissarissen De Porcelijne Fles / Royal Delft Group
- Raad van Bestuur Museum Panorama Mesdag
- Raad van Advies, Museum More

Peter Arensman

- Future Food Fund Coöperatie U.A, Oprichter & managing partner
- People Planet Profit BV, Oprichter & managing partner
- BAS Consultancy BV, Oprichter & CEO
- CDA Business Club, Voorzitter bestuur
- Raad van Toezicht Goede Doelen, Nederland
- Bestuurslid Sociëteit koninklijke Schouwburg

Femke Dierckx

- Head of Decorative Arts, Rijksmuseum
- Bestuurslid Stichting Daniel Marot Fonds
- Lid programma commissie lid programma commissie CODART

Maurits Tiethoff

- Oprichter & bestuurder – Clean Clothes B.V
- Oprichter & bestuurder – Bubble&Stitch B.V.
- Oprichter & bestuurder – Peti B.V.
- Oprichter & bestuurder – F.M. Tiethoff Holding B.V.
- Reserve Officier (Eerste Luitenant) 1 CMI-Commando – Koninklijke Landmacht

7. Algemeen financieel beeld

Onderstaand is een deel uit de jaarrekening 2024 van de Stichting weergegeven.

De volledige jaarrekening is voorzien van een beoordelingsverklaring van de accountant.

In het jaar 2024 heeft Stichting Duivenvoorde een goed jaar gehad. De bezoekersaantallen aan het museum zijn iets afgenomen t.o.v. 2023 aangezien er in 2024 geen spraakmakende expositie is georganiseerd. De kosten zijn hierdoor ook enigszins lager. Vooral de activiteiten op gebied van Relaties & Development (commerciële verhuur) zijn gegroeid, met name ministeries weten Duivenvoorde te vinden en komen regelmatig terug. Het resultaat van de commerciële activiteiten is ook dit jaar weer hoger dan verwacht. Ook de opbrengsten uit het Groen laten een verdere groei zien.

De professionaliseringsslag, die na corona op de verschillende terreinen is ingezet, werpt positieve vruchten af. De speciale familieactiviteiten in de Marot zaal en binnen het park, zoals Dag van het Kasteel, Sinterklaas voorstellingen en de Winterfair, zijn zeer goed bezocht en hebben voor extra inkomsten gezorgd.

Het resultaat op de exploitatie was in 2024 enigszins negatief als gevolg van niet voorziene uitgaven waaronder de keuring van het gasnetwerk, juridische kosten inzake overname van het restaurant en de toename van personeelskosten als gevolg van aangepaste en geïndexeerde Cao's.

Het rendement op het belegd vermogen van Stichting Duivenvoorde was positief in 2024. Op de effectenportefeuille en overige bezittingen is een koersresultaat van € 299.068.- gerealiseerd, waardoor het totale boekjaar 2024 met een positief resultaat van € 214.770.- wordt afgesloten. De liquiditeitspositie van Stichting Duivenvoorde is sterk en stabiel.

Het bestuur heeft er het volste vertrouwen in dat de in 2024 ingezette koers en het beleid in 2025 verder kan worden geoptimaliseerd en Duivenvoorde aan alle betalingsverplichtingen kan blijven voldoen.

Mede op basis van deze stabiele basis kijkt het bestuur uit naar het jubileumjaar in 2026 waarin het achthonderd jarig bestaan van Duivenvoorde zal worden gevierd.

Activa		31-12-2024	31-12-2023
Materiële vaste activa	2.4.1	p.m.	p.m.
Financiële vaste activa	2.4.2		
Effecten		3.632.153	3.375.075
Vaste activa		3.632.153	3.375.075
Voorraden	2.4.3	27.058	29.181
Debiteuren	2.4.4	112.636	146.371
Overige vorderingen en overlopende activa	2.4.5	403.672	845.674
Liquide middelen	2.4.6	1.998.147	1.600.964
Viottende activa		2.541.513	2.622.190
Totaal activa		6.173.666	5.997.265
Passiva		31-12-2024	31-12-2023
Reserves en fondsen			
Stichtingsvermogen	2.4.7	5.464.181	5.249.411
Voorzieningen	2.4.8	155.941	277.270
Langlopende schulden	2.4.9	-	52.000
Kortlopende schulden:			
Meerjarige projecten	2.4.10	171.711	68.766
Crediteuren	2.4.11	41.925	26.558
Belastingen en pensioenen	2.4.12	25.431	19.221
Overige schulden en overl passiva	2.4.13	314.477	304.039
Totaal passiva		6.173.666	5.997.265

		Werkelijk 2024	Begroting 2024	Werkelijk 2023
Baten				
Opbrengsten Kasteel, Museum, etc.	2.5.1	149.983	152.500	175.368
Opbrengsten Development en relaties	2.5.2	314.043	292.500	284.312
Opbrengsten Groen	2.5.3	607.920	586.565	602.871
Som van de baten		1.071.946	1.031.565	1.062.551
Lasten				
Kosten Kasteel, Museum, etc.	2.5.4	220.209	253.952	206.414
Kosten Development en relaties	2.5.5	280.415	254.638	235.404
Kosten Groen	2.5.6	277.581	258.352	278.469
Onderhoud en exploitatie gebouwen	2.5.7	141.197	141.000	119.069
Personeelskosten (niet doorbelast)	2.5.8	110.377	95.422	83.173
Overige kosten	2.5.9	126.465	77.350	90.357
Som van de lasten		1.156.244	1.080.714	1.012.886
Saldo van baten en lasten		-84.298	-49.149	49.665
Opbrengsten effecten en interest	2.5.10	<u>299.068</u>	<u>-</u>	<u>503.472</u>
Resultaat boekjaar		<u>214.770</u>	<u>-49.149</u>	<u>553.137</u>
Resultaatbestemming:				
Stichtingsvermogen		<u>214.770</u>	<u>-49.149</u>	<u>553.137</u>

Grondslagen van waardering en resultaatbepaling

Materiele vaste activa

De onroerende en de roerende lichamelijke zaken worden voor de p.m.-waarde op de balans opgenomen.

Resultaten op aan- en verkopen van onroerende zaken wordt in de staat van baten en lasten verwerkt.

De inventarissen en machines worden in het jaar van aanschaf volledig afgeschreven. Museuminventaris is p.m. gewaardeerd op de balans.

Financiële vaste activa

Effecten zijn gewaardeerd tegen de beurswaarde per balansdatum.

De koersresultaten worden in de staat van baten en lasten verwerkt.

Vlottende activa

Voorraden worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs of lagere opbrengstwaarde.

Vorderingen worden bij eerste verwerking gewaardeerd tegen reële waarde, inclusief transactiekosten (indien materieel). Na eerste verwerking vindt waardering plaats tegen geamortiseerde kostprijs. Indien er geen sprake is van agio of disagio en transactiekosten, is de geamortiseerde kostprijs gelijk aan de nominale waarde van de vorderingen, onder aftrek van voorzieningen wegens oninbaarheid. Voorzieningen worden bepaald op basis van individuele beoordeling van de inbaarheid van de vorderingen.

Liquide middelen bestaan uit kas en banktegoeden. Liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde.

Voorzieningen

De voorziening dient ter gelijkmatige verdeling van lasten voor (groot) onderhoud van het kasteel en wordt bepaald op basis van de te verwachten kosten over een reeks van jaren. Jaarlijks wordt een vast bedrag vanuit het resultaat toegevoegd aan de voorziening wat gebaseerd is op een onderhoudsplan. Het uitgevoerde onderhoud wordt ten laste van deze voorziening gebracht.

Lang- en kortlopende schulden

Schulden worden bij eerste verwerking gewaardeerd tegen reële waarde. Schulden worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen geamortiseerde kostprijs. Indien er geen sprake is van agio of disagio en transactiekosten, is de geamortiseerde kostprijs gelijk aan de nominale waarde van de schuld.

Resultaatbepaling

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de op het verslagjaar betrekking hebbende baten en lasten met inachtneming van de hiervoor vermelde waarderingsgrondslagen.

Baten worden verantwoord op het moment dat ze zijn gerealiseerd. Lasten worden toegerekend aan het jaar waarop zij betrekking hebben.